



## 50<sup>th</sup> Preli. Subject Test-01 (বাংলা ব্যাকরণ)-এর ব্যাখ্যাসহ প্রশ্ন সমাধান

১. কোনটিতে অপপ্রয়োগ ঘটেছে?

ক. ধীরতা খ. দৈন্য গ. সখ্যতা ঘ. স্বতন্ত্রতা

**ব্যাখ্যা :** "সখ্যতা" শব্দটির অপপ্রয়োগ ঘটেছে। সঠিক প্রয়োগ হলো "সখ্য", যার অর্থ বন্ধুত্বপূর্ণ বা ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক।

২. শুদ্ধ বানান কোনটি?

ক. ব্যপ্ত খ. শয্য  
গ. শঙ্কাজলি ঘ. মনপূত

**ব্যাখ্যা :** ব্যাপ্ত, শস্য ও মনপূত শুদ্ধ বানান।

৩. সঠিক সন্ধি-বিচ্ছেদ নয় কোনটি?

ক. স্ব + ঈর = স্বৈর খ. সম + কৃত = সংস্কৃত  
গ. দু + লোক = দুঃলোক ঘ. মনঃ + কষ্ট = মনঃকষ্ট

**ব্যাখ্যা :** দুঃলোক (দিব + লোক)

৪. 'Gazette' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

ক. দৈনিক সংবাদপত্র খ. সরকারি প্রকাশনা  
গ. সাময়িক পত্র ঘ. রাজনৈতিক নাটিকা

**ব্যাখ্যা :** 'Gazette' এর বাংলা পরিভাষা হল সরকারি প্রকাশনা; যা সরকারি নোটিশ, আইন এবং অন্যান্য গুরুত্বপূর্ণ তথ্য জনসাধারণের জন্য প্রকাশ করে।

৫. 'নিষেধ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

ক. বিধি খ. অনুমতি  
গ. অনুমোদন ঘ. হারাম

**ব্যাখ্যা :** 'বিধি' শব্দটির বিপরীত শব্দ হলো নিষেধ। এটি সম্পূর্ণ ভিন্ন শব্দযোগে গঠিত বিপরীত শব্দ।

৬. 'ভালো বাড়ি পাওয়া কঠিন।' বাক্যটিতে 'ভালো' কোন পদ?

ক. বিশেষণ খ. বিশেষ্য  
গ. ক্রিয়া ঘ. অব্যয়

**ব্যাখ্যা :** 'ভালো বাড়ি পাওয়া কঠিন।' বাক্যটিতে 'ভালো' একটি বিশেষণ পদ। এখানে 'ভালো' শব্দটি 'বাড়ি' বিশেষ্য পদটির দোষ বা গুণকে প্রকাশ করছে।

৭. শুদ্ধ বাক্য কোনটি?

ক. সুন্দরী মেয়েটির বিয়ে হয়ে গেল।  
খ. সুন্দর মেয়েটির বিয়ে হয়ে গেল।  
গ. একটা গোপন কথা বলি।  
ঘ. ইহার আবশ্যক নেই।

**ব্যাখ্যা :** "সুন্দর মেয়েটির বিয়ে হয়ে গেল।" বাক্যটি শুদ্ধ। কারণ, এখানে 'মেয়ে' শব্দের বিশেষণ হিসেবে 'সুন্দর' শব্দটি সঠিক, 'সুন্দরী' শব্দটি নয়। 'সুন্দর' একটি সাধারণ বিশেষণ, যা 'মেয়ে' শব্দের সাথে বসতে পারে, কিন্তু 'সুন্দরী' শব্দটি 'মেয়ে' শব্দের আগে বসালে তা বাহুল্য দোষের সৃষ্টি করে, যা ব্যাকরণগতভাবে অশুদ্ধ।

৮. 'শিখী' শব্দের সমার্থক কোনটি?

ক. ময়ূর খ. ভ্রমর গ. মৌমাছি ঘ. কাক

**ব্যাখ্যা :** 'শিখী' শব্দের সমার্থক শব্দ হলো ময়ূর। এই শব্দটির অন্যান্য সমার্থক শব্দ হলো কলাপী, বহী এবং শিখণ্ডী।

৯. বাংলা কৃৎ প্রত্যয়ের উদাহরণ কোনটি?

ক. দাতব্য খ. চড়াই  
গ. গায়ক ঘ. সাপুড়ে

**ব্যাখ্যা :** বাংলা কৃৎপ্রত্যয়ে ভাববাচক বিশেষ্য গঠনে 'আই' প্রত্যয় ব্যবহার হয়।  
যেমন : চড়া + আই = চড়াই

১০. 'দর্শনমাত্র' কোন ধরনের সমাস?

ক. প্রাদি সমাস খ. নিত্য সমাস  
গ. তৎপুরুষ সমাস ঘ. অলুক দ্বন্দ্ব সমাস

**ব্যাখ্যা :** নিত্য সমাস হলো যা সবসময় সমাসবদ্ধ থাকে এবং ব্যাসবাক্যের দরকার হয় না। যেমন : দর্শনমাত্র (কেবল দর্শন)

১১. কোনটি অঙ্কুস ধ্বনি?

ক. হ খ. প গ. ব ঘ. ঢ

**ব্যাখ্যা :** অঙ্কুস ধ্বনি হলো সেইসব ধ্বনি যা স্পর্শধ্বনি ও উষ্ম-ধ্বনির মাঝামাঝি অবস্থানে থাকে। 'হ', 'র', 'ল', এবং 'ব' এই চারটি অঙ্কুস ধ্বনি বলা হয়।

১২. 'বক্ষোপরি' কি বিষয়ক অশুদ্ধ?

ক. প্রত্যয়জনিত খ. সমাজজনিত গ. উপসর্গজনিত ঘ. সন্ধিজনিত

**ব্যাখ্যা :** 'বক্ষোপরি' শব্দটির অশুদ্ধ রূপ সন্ধিজনিত, কারণ এটি একটি খাঁটি বাংলা সন্ধিজাত শব্দ, যা সংস্কৃত ব্যাকরণের নিয়মে গঠিত। এটি 'বক্ষঃ' ও 'পরি' শব্দ দুটিকে জুড়ে তৈরি হয়েছে এবং এর শুদ্ধ রূপ হল 'বক্ষঃপরি'।

১৩. 'নির্দোষী' কি বিষয়ক অশুদ্ধ?

ক. সমাসজনিত খ. সন্ধিজনিত গ. প্রত্যয় জনিত ঘ. বাহুল্যজনিত

**ব্যাখ্যা :** 'নির্দোষী' একটি সমাসজনিত অশুদ্ধ শব্দ। এর শুদ্ধ রূপ 'নির্দোষ'।

১৪. 'ঝটিতি' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

ক. বিলম্ব খ. দ্রুত গ. ত্বরিত ঘ. অগ্রসর

**ব্যাখ্যা :** 'ঝটিতি' শব্দের অর্থ হলো শীঘ্র বা দ্রুত, তাই এর বিপরীত শব্দ হবে বিলম্ব বা দেরি।

১৫. 'Fraction' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

ক. গুণনীয়ক খ. ক্ষুদ্র গ. ভগ্নাংশ ঘ. গুণফল

**ব্যাখ্যা :** 'Fraction'-এর বাংলা পরিভাষা হলো ভগ্নাংশ। এটি একটি পূর্ণ সংখ্যার অংশকে বোঝায়, যেমন 1/2 বা 3/4।

১৬. নিপাতনে সিদ্ধ স্বরসন্ধি কোনটি?

ক. সূর্যোদয় খ. গবাদি গ. কুলটা ঘ. নাবিক

**ব্যাখ্যা :** যেসব সন্ধি নিয়মানুসারে হয় না তাকে নিপাতনে সিদ্ধ স্বরসন্ধি বলে। যেমন : কুল + অটা = কুলটা

১৭. কোনটি উপমান কর্মধারয় সমাসের উদাহরণ নয়?

ক. কুসুমকোমল খ. বজ্রকণ্ঠ  
গ. পদ্মচক্ষু ঘ. লৌহকঠিন

**ব্যাখ্যা :** সাধারণ গুণের উল্লেখ না করে উপমেয় পদের সঙ্গে উপমানের যে সমাস হয়, তাকে উপমিত কর্মধারয় সমাস বলে। যেমন- পদ্মাসন, পদ্মচক্ষু ও পুরুষসিংহ ইত্যাদি।

১৮. গঠন অনুসারে বাক্য কত প্রকার?

ক. ২ প্রকার খ. ৩ প্রকার গ. ৪ প্রকার ঘ. ৫ প্রকার

**ব্যাখ্যা :** গঠন অনুসারে, বাক্য ৩ প্রকার। সরল, জটিল এবং যৌগিক বাক্য।

১৯. কোনটি তৎসম শব্দ?

ক. লবণ খ. বদলা গ. খাজনা ঘ. নিশান

**ব্যাখ্যা :** 'লবণ' একটি তৎসম শব্দ। এটি সংস্কৃত ভাষা থেকে সরাসরি বাংলা ভাষায় এসেছে।

২০. 'পর্বত' শব্দের সমার্থক নয় কোনটি?

ক. সমীর খ. অদি গ. অচল ঘ. নগ

**ব্যাখ্যা :** 'সমীর' শব্দের অর্থ বাতাস বা হাওয়া।

২১. অশুদ্ধ বানান কোনটি?

ক. প্রাতঃরাশ খ. দূরদৃষ্ট গ. নিকুণ ঘ. সস্ত্রীক

**ব্যাখ্যা :** প্রাতঃরাশ শুদ্ধ বানান।

২২. কোনটি যৌগিক শব্দ নয়?

ক. গায়ক খ. কর্তব্য গ. পক্ষী ঘ. রাজপুত্র

**ব্যাখ্যা :** 'পক্ষী' মৌলিক শব্দ।

২৩. 'পরিশ্রম করে খাও' কোন ধরনের বাক্য?

ক. নির্দেশাত্মক খ. প্রশ্নাত্মক  
গ. অনুজ্ঞাবাচক ঘ. কোনটি নয়

**ব্যাখ্যা :** 'পরিশ্রম করে খাও' বাক্যটি অনুজ্ঞাবাচক বা আজ্ঞাসূচক বাক্য। এই ধরনের বাক্যে আদেশ, উপদেশ, অনুরোধ, বা হুকুম বোঝানো হয়।

২৪. ভাববাচক বিশেষ্য গঠনে কোন প্রত্যয় যুক্ত হয়?

ক. ■ আই খ. না গ. তা ঘ. উয়া

ব্যাখ্যা: ভাববাচক বিশেষ্য গঠনে 'আই' প্রত্যয় যুক্ত হয়। যেমন:

চড় + আই = চড়াই বাঁধ + আই = বাঁধাই, যাচ + আই = যাচাই।

২৫. 'শব্দ' গঠিত হয় \_\_\_\_\_?

ক. ■ ধ্বনি দিয়ে খ. অক্ষর দিয়ে  
গ. ধাতু দিয়ে ঘ. পদ দিয়ে

ব্যাখ্যা: 'শব্দ' গঠিত হয় অর্থবোধক ধ্বনি বা ধ্বনি সমষ্টি দিয়ে। এই অর্থবোধক ধ্বনি বা ধ্বনি সমষ্টিই শব্দ গঠন করে, যা একটি পূর্ণাঙ্গ অর্থ প্রকাশ করে।

২৬. 'বিচিত্রকর্ম' কোন ধরনের সমাস?

ক. তৎপুরুষ সমাস খ. ■ বহুব্রীহি সমাস  
গ. অব্যয়ীভাব সমাস ঘ. দ্বন্দ্ব সমাস

ব্যাখ্যা: 'বিচিত্রকর্ম' একটি বহুব্রীহি সমাস। এর ব্যাসবাক্য হল 'বিচিত্র কর্ম যার' এবং এটি অন্য একটি নতুন অর্থ প্রকাশ করে।

২৭. 'সানুনাসিক' শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?

ক. ■ স + অনুনাসিক খ. স + নাসিক  
গ. স + আনুনাসিক ঘ. কোনটি নয়

ব্যাখ্যা: স + অনুনাসিক; এটি একটি স্বরসন্ধি।

২৮. একটি পূর্ণাঙ্গ বাক্যের কয়টি গুণ থাকে?

ক. ২টি খ. ■ ৩টি গ. ৪টি ঘ. ৫টি

ব্যাখ্যা: একটি পূর্ণাঙ্গ বা সার্থক বাক্যের তিনটি গুণ থাকে: আকাঙ্ক্ষা, আসক্তি এবং যোগ্যতা।

২৯. 'Gratuity' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

ক. আনুগত্য ভাতা খ. ■ পারিতোষিক  
গ. বোনাস ঘ. পুরস্কার

ব্যাখ্যা: 'Gratuity'-এর বাংলা পরিভাষা হলো আনুতোষিক বা পারিতোষিক।

৩০. 'পদ্ম' শব্দের সমার্থক নয় কোনটি?

ক. রাজীব খ. নলিনী গ. কুবলয় ঘ. ■ পয়োদ

ব্যাখ্যা: পয়োদ শব্দের অর্থ হচ্ছে: জল, মেঘ।

৩১. যৌগিক বাক্যে কোন অব্যয়টি ব্যবহৃত হয় না?

ক. অথবা খ. নতুবা গ. নচেৎ ঘ. ■ তথাপি

ব্যাখ্যা: যৌগিক বাক্যে 'তথাপি' অব্যয়টি ব্যবহৃত হয় না। 'তথাপি' শব্দটি সাধারণত জটিল বা মিশ্র বাক্যে ব্যবহৃত হয়।

৩২. 'পরান পাখি' কোন সমাসের উদাহরণ?

ক. ■ রূপক কর্মধারয় সমাস খ. তৎপুরুষ সমাস  
গ. অব্যয়ীভাব সমাস ঘ. বহুব্রীহি সমাস

ব্যাখ্যা: 'পরান পাখি' রূপক কর্মধারয় সমাস-এর একটি উদাহরণ।

ব্যাসবাক্য: পরান রূপ পাখি

৩৩. 'ভক্ত' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

ক. অনুগত খ. ■ বিরাগী গ. উপকারী ঘ. উপাসক

ব্যাখ্যা: 'ভক্ত' শব্দের বিপরীত শব্দ 'বিরাগী' বা 'বিরক্ত'।

৩৪. সংকোচক অব্যয়ের উদাহরণ নয় কোনটি?

ক. কিন্তু খ. অথচ  
গ. তথাপি ঘ. ■ নতুবা

ব্যাখ্যা: নতুবা একটি বিয়োজক বা পৃথকবোধক অব্যয়, যা দুটি পদের মধ্যে বিয়োজনের কাজ করে।

৩৫. 'তৃষ্ণার্ত' সন্ধি গঠিত হয়েছে কোন নিয়মে?

ক. অ + বা খ. ■ আ + ঞ  
গ. তৃ + অ ঘ. র + অ

ব্যাখ্যা: 'তৃষ্ণার্ত' শব্দে আ এবং ঞ মিলে আর হয়, যা একটি স্বরসন্ধির উদাহরণ।

৩৬. গুরুচণ্ডালী দোষমুক্ত কোনটি?

ক. শব পোড়া খ. ■ গরুর গাড়ি গ. গরুর শকট ঘ. শবমড়া

ব্যাখ্যা: বাংলা ভাষায় সাধু ও চলিত রীতির মিশ্রণকে বলা হয় গুরুচণ্ডালী দোষ।

'শবদাহ', মড়াপোড়া, গরুর গাড়ি প্রভৃতির স্থলে শবপোড়া, শবমড়া, মড়াদাহ, গরুর শকট প্রভৃতির ব্যবহার গুরুচণ্ডালী দোষ সৃষ্টি করে।

৩৭. কোনটি তদ্ধিত প্রত্যয়যোগে গঠিত?

ক. ■ জেঠামি খ. উঠতি গ. পড়া ঘ. মোড়ক

ব্যাখ্যা: 'জেঠামি' শব্দটি তদ্ধিত প্রত্যয়যোগে গঠিত। তদ্ধিত প্রত্যয় শব্দের সঙ্গে যুক্ত হয়, যেমন 'জেঠা' (শব্দ) + 'মি' (প্রত্যয়) = 'জেঠামি'।

৩৮. 'কৃত্রিম' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

ক. ■ স্বাভাবিক খ. পরিকল্পিত গ. নকল ঘ. অনুকরণ

ব্যাখ্যা: 'কৃত্রিম' শব্দের বিপরীত শব্দ হলো প্রাকৃতিক, অকৃত্রিম, বা স্বাভাবিক।

৩৯. কোনটিতে অপপ্রয়োগ ঘটেছে?

ক. ■ স্বাতন্ত্র্যতা খ. মৌন গ. দীনতা ঘ. পৌরুষ

ব্যাখ্যা: 'স্বাতন্ত্র্যতা' শব্দটির অপপ্রয়োগ ঘটেছে কারণ "স্বতন্ত্র" থেকে "স্বাতন্ত্র্য" শব্দটিই সঠিক।

৪০. 'Memo' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

ক. দৈনিক সংবাদপত্র খ. ■ স্মারকলিপি  
গ. প্রবন্ধ ঘ. চিঠি

ব্যাখ্যা: 'Memo' এর বাংলা পরিভাষা হল স্মারকলিপি। এটি পেশাদার পরিবেশে ব্যবহৃত একটি সংক্ষিপ্ত লিখিত বার্তা যা কোনো কিছু মনে করিয়ে দিতে বা তথ্য জানাতে ব্যবহৃত হয়।

৪১. বাংলা বর্ণমালার যৌগিক স্বরধ্বনির সংখ্যা কত?

ক. ৪টি খ. ৮টি গ. ২টি ঘ. ■ ২৫টি

ব্যাখ্যা: বাংলা বর্ণমালায় যৌগিক স্বরধ্বনি আছে ২৫টি। এর মধ্যে দুটি যৌগিক স্বরবর্ণ ('ঐ' এবং 'ঔ') এবং বাকি ২৩টি যৌগিক স্বরধ্বনি, যাদের কোনো লিখিত রূপ নেই।

৪২. 'তুরঙ্গম' -এর সমার্থক শব্দ কোনটি?

ক. ■ ঘোটক খ. সর্বগুটি গ. হুতাশ ঘ. খলোক

ব্যাখ্যা: অশ্ব, ঘোড়া, ঘোটক, তুরঙ্গ, বাজী, তুরঙ্গম, তুরগ এগুলি পরস্পর সমার্থক শব্দ।

৪৩. শুদ্ধ বানান কোনটি?

ক. গৌন খ. ■ অন্তঃকরণ গ. ন্যূনতম ঘ. গ্রামীন

ব্যাখ্যা: গৌণ, ন্যূনতম ও গ্রামীণ শুদ্ধ বানান।

৪৪. কোনটি পর্ভুগিজ শব্দ?

ক. ■ পেরেক খ. কাঁচি গ. চাটনি ঘ. পানি

ব্যাখ্যা: 'পেরেক' একটি পর্ভুগিজ শব্দ, যা পর্ভুগিজ শব্দ 'প্রেণ্ড' থেকে এসেছে এবং বাংলায় 'পেরেক' হিসেবে ব্যবহৃত হয়।

৪৫. কোনটি উচ্চ-পশ্চাৎ স্বরধ্বনি?

ক. ই খ. এ গ. অ ঘ. ■ উ

ব্যাখ্যা: 'উ' একটি উচ্চ-পশ্চাৎ স্বরধ্বনি, কারণ এটি উচ্চারণের সময় জিহ্বা উপরের দিকে এবং পিছনের দিকে উঠে আসে।

৪৬. যোগরূঢ় শব্দ নয় কোনটি?

ক. জলদ খ. রাজপুত্র গ. বেতার ঘ. ■ সন্দেশ

ব্যাখ্যা: 'সন্দেশ' শব্দটি রূঢ়ি শব্দ।

৪৭. কোনটি ব্যঞ্জনসন্ধির উদাহরণ?

ক. রাজর্ষি খ. অন্বয় গ. ■ উড্ডীন ঘ. অত্যন্ত

ব্যাখ্যা: ব্যঞ্জনসন্ধি হল যখন একটি ব্যঞ্জনবর্ণের সাথে অন্য একটি ব্যঞ্জনবর্ণ বা স্বরবর্ণের সন্ধি হয়। 'উড্ডীন' শব্দটি 'উৎ' (ব্যঞ্জন) এবং 'ডীন' (ব্যঞ্জন) মিলে গঠিত হয়েছে।

৪৮. কোনটিতে অপপ্রয়োগ ঘটেছে?

ক. সময় খ. কাল গ. ■ সময়কাল ঘ. বিবিধ

ব্যাখ্যা: "সময়" এবং "কাল" দুটি শব্দের অর্থ একই এবং একটির সাথে আরেকটি যুক্ত করার প্রয়োজন নেই। "সময়" অথবা "কাল" ব্যবহার করা যায়।

৪৯. মাত্রাহীন স্বরবর্ণ কয়টি?

ক. ১০টি খ. ৬টি  
গ. ■ ৪টি ঘ. ৮টি

ব্যাখ্যা: মাত্রাহীন স্বরবর্ণ ৪টি: এ, ঐ, ও, ঔ।

৫০. কোনটি স্বরভক্তির উদাহরণ?

ক. জী > ইজী খ. ■ ধর্ম > ধরম  
গ. সত্য > সতি ঘ. আজি > আজ

ব্যাখ্যা: উচ্চারণের সুবিধার জন্য সংযুক্ত ব্যঞ্জনধ্বনির মাঝে একটি স্বরধ্বনি এসে যুক্ত হওয়ায় বিপ্রকর্ষ বা স্বরভক্তি বলে।

ধর্ম: 'ধ' এবং 'র' দুটি ব্যঞ্জন ধ্বনি এখানে যুক্ত অবস্থায় আছে।

ধরম: উচ্চারণের সুবিধার জন্য 'ধ' এবং 'র'-এর মাঝে একটি 'অ' স্বরধ্বনি যোগ হয়েছে, যার ফলে 'ধরম' শব্দটির সৃষ্টি হয়েছে।

৫১. 'টেকি' কোন শ্রেণির শব্দ?

ক. তৎসম খ. তদ্ভব গ. তুর্কি ঘ. ■ দেশি

ব্যাখ্যা: উৎপত্তি অনুসারে "টেকি" শব্দটি দেশি শব্দ। বাংলাদেশের আদিম অধিবাসীদের ব্যবহৃত কিছু শব্দ এখনও বাংলা ভাষায় ব্যবহৃত হয়। এসব শব্দকে দেশি শব্দ বলে।

৫২. 'আপদ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

- ক. দুর্ভাগ্য খ. সৌভাগ্য/সম্পদ  
গ. বিপর্যয় ঘ. দুর্যোগ

ব্যাখ্যা: 'আপদ' শব্দের বিপরীত শব্দ হলো সম্পদ।

৫৩. 'Pact' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

- ক. ঐক্য খ. চুক্তি গ. আইন ঘ. যুদ্ধ

ব্যাখ্যা: 'Pact' এর বাংলা পরিভাষা হলো সন্ধি, চুক্তি বা মৈত্রীচুক্তি।

৫৪. বাংলা কৃৎপ্রত্যয় যুগে গঠিত শব্দ কোনটি?

- ক. দর্শক খ. চড়াই গ. যোদ্ধা ঘ. যুক্তি

ব্যাখ্যা: 'চড়াই' একটি কৃৎপ্রত্যয় যুগে গঠিত শব্দ, যা 'চড়' ধাতু এবং 'আই' প্রত্যয় যোগে গঠিত। কৃৎ প্রত্যয় হলো সেই প্রত্যয় যা ধাতুর পরে যুক্ত হয়ে নতুন শব্দ (কৃদন্ত শব্দ) তৈরি করে।

৫৫. শুদ্ধ বাক্য নয় কোনটি?

- ক. মাতৃহীন শিশুর কি দুঃখ! খ. সূর্য এখনও উদয় হয়নি।  
গ. ভাইয়ে ভাইয়ে ঐক্য নেই। ঘ. নিন্দুক সব দেশেই আছে।

ব্যাখ্যা: শুদ্ধ বাক্যটি হলো: "সূর্য এখনো উদিত হয়নি।"

৫৬. 'প্রাচী' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

- ক. উত্তর খ. দক্ষিণ গ. প্রতীচী ঘ. কেন্দ্র

ব্যাখ্যা: 'প্রাচী' শব্দের বিপরীত শব্দ হলো 'প্রতীচী'। 'প্রাচী' অর্থ পূর্বদিক এবং 'প্রতীচী' অর্থ পশ্চিমদিক।

৫৭. 'ষটপদ' শব্দের সমার্থক কোনটি?

- ক. বিহঙ্গ খ. ভ্রমর গ. পাখি ঘ. দ্বিজ

ব্যাখ্যা: 'ষটপদ' শব্দের সমার্থক শব্দ হলো ভ্রমর। এই শব্দটি ছাড়াও অলি, মধুপ, মধুকর, এবং মোমাছি—এই শব্দগুলোও ভ্রমরের সমার্থক।

৫৮. 'নিরোগ' এর সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ কোনটি?

- ক. নীঃ + রোগ খ. নিঃ + রোগ  
গ. নী + রোগ ঘ. নি + রোগ

ব্যাখ্যা: 'নিরোগ' এর সঠিক সন্ধিবিচ্ছেদ হলো নিঃ + রোগ। এখানে, সন্ধির নিয়ম অনুযায়ী 'ই'-এর পরে বিসর্গের সঙ্গে 'র'-এর সন্ধি হলে বিসর্গের লোপ হয় এবং পূর্ববর্তী হ্রস্ব স্বর দীর্ঘ হয়।

৫৯. বাংলা বর্ণমালার উদ্ভব হয়েছে কোন লিপি থেকে?

- ক. হিব্রু লিপি খ. ব্রাহ্মী লিপি  
গ. গ্রিক লিপি ঘ. রোমান লিপি

ব্যাখ্যা: বাংলা বর্ণমালার উদ্ভব হয়েছে ব্রাহ্মী লিপি থেকে। এই লিপিটি বিভিন্ন ধাপে বিবর্তিত হয়ে কুটিল লিপি এবং তারপর বাংলা লিপির আধুনিক রূপ ধারণ করেছে।

৬০. 'গতি' শব্দের সঠিক প্রকৃতি-প্রত্যয় কোনটি?

- ক. √গ + তি খ. √গম + তি  
গ. √গৈ + তি ঘ. √গম + অতি

ব্যাখ্যা: শব্দের শেষে 'তি' থাকলে 'ক্তি' হবে। যেমন - গতি = √গম্ + ক্তি [√গম্ + তি (এখানে 'ম' লোপ হয়েছে)]।

৬১. কোন শব্দটির বানান ভুল?

- ক. অলঙ্কার খ. প্রাচীর গ. আহবান ঘ. আহ্বান

ব্যাখ্যা: সঠিক বানান: আহ্বান বা আহ্বান

৬২. কোনটি যৌগিক স্বরজ্ঞাপক বর্ণ?

- ক. এ খ. ঐ গ. আ ঘ. ও

ব্যাখ্যা: 'ঐ' যৌগিক স্বরজ্ঞাপক বর্ণ। এটি 'অ' এবং 'ই' এই দুটি স্বরধ্বনির মিলিত রূপ। বাংলা বর্ণমালায় দুটি যৌগিক স্বরজ্ঞাপক বর্ণ রয়েছে: 'ঐ' এবং 'ঔ'।

৬৩. কোন বাক্যে শব্দের অপপ্রয়োগ ঘটেছে?

- ক. তিনি দুঃখ ভারাক্রান্ত মনে বাড়ি ফিরলেন।  
খ. আজ আকাশ মেঘমুক্ত।  
গ. আমার মনে ক্ষুধা লেগেছে।  
ঘ. সে পরীক্ষায় ভালো করেছে।

ব্যাখ্যা: "আমার মনে ক্ষুধা লেগেছে।"—এই বাক্যে শব্দের অপপ্রয়োগ ঘটেছে, কারণ 'মনে' শব্দটির পরিবর্তে 'পেটে' হওয়া উচিত ছিল, যা একটি শারীরিক অনুভূতি প্রকাশ করে।

৬৪. 'Civic' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

- ক. রাজনৈতিক খ. নাগরিক  
গ. সামাজিক ঘ. আইনগত

ব্যাখ্যা: 'Civic' এর বাংলা পরিভাষা হল নাগরিক বা পৌর।

৬৫. অর্ধ-বিবৃত স্বরধ্বনি কোনটি?

- ক. অ খ. আ  
গ. উ ঘ. ই

ব্যাখ্যা: 'অ' একটি অর্ধ-বিবৃত স্বরধ্বনি। এটি এমন একটি স্বরধ্বনি যার উচ্চারণের সময় মুখবিবর মাঝামাঝি বা অর্ধেকটা খোলা থাকে, অর্থাৎ বিবৃত বা সংবৃত নয়। এই ধরনের স্বরধ্বনি উচ্চারণের সময় ঠোঁট কিছুটা প্রসারিত থাকে।

৬৬. 'সমুদ্রের' সমার্থক শব্দ নয় কোনটি?

- ক. সিন্ধু খ. পয়োনিধি  
গ. পারাবার ঘ. পয়োধর

ব্যাখ্যা: 'পয়োধর' শব্দের অর্থ হলো মেঘ।

৬৭. 'ক্ষ' বর্ণটির যুক্তব্যঞ্জনের রূপ কোনটি?

- ক. ষ + ম খ. হ + ম  
গ. ক + ম ঘ. হ + ষ

ব্যাখ্যা: 'ক্ষ' বর্ণটির যুক্তব্যঞ্জনের রূপটি হলো হ + ম।

৬৮. কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ ব্যঞ্জনসন্ধির উদাহরণ?

- ক. ষোড়শ খ. সজ্জন  
গ. উল্লেখ ঘ. বিচ্ছেদ

ব্যাখ্যা: "ষোড়শ" শব্দটি নিপাতনে সিদ্ধ ব্যঞ্জনসন্ধির উদাহরণ, কারণ এর সন্ধি (ষট্ + দশ) প্রচলিত নিয়ম মানে না।

৬৯. কোনটি স্বরসংগতির উদাহরণ নয়?

- ক. দেশি > বিশি খ. মোজা > মুজো  
গ. সাধু > সাউধ ঘ. চুলা > চুলো

ব্যাখ্যা: 'সাধু > সাউধ'-এ 'উ'-কারটি 'ধ'-এর আগে উচ্চারিত হচ্ছে, যা অপিনিহিতি বা স্বরভক্তির একটি উদাহরণ।

৭০. 'প্রায়শ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

- ক. সাধারণত খ. বিরল  
গ. কদাচিত্ ঘ. মাঝে মাঝে

ব্যাখ্যা: 'প্রায়শ' শব্দের বিপরীত শব্দ হলো কদাচিত্। 'প্রায়শ' বলতে ঘন ঘন বা প্রায়ই বোঝায়, অন্যদিকে 'কদাচিত্' মানে খুব কম বা মাঝে মাঝে।

৭১. কোনটি তুর্কি শব্দের উদাহরণ?

- ক. আলপিন খ. মোরগ  
গ. ফিতা ঘ. বেগম

ব্যাখ্যা: 'বেগ' শব্দটি তুর্কি থেকে এসেছে, যার অর্থ 'শাসক' বা 'প্রধান'।

৭২. কোনটি নঞতৎপুরুষ সমাস নয়?

- ক. অক্ষত খ. অনৈক্য  
গ. অনাচার ঘ. বেতার

ব্যাখ্যা: 'বেতার' সমাসটি একটি নঞ বহুব্রীহি সমাস। 'বে' (নাই) তাড় যার = বেতার।

৭৩. কোনটি বাংলা অব্যয় শব্দের উদাহরণ?

- ক. যথা খ. না  
গ. সহসা ঘ. বরং

ব্যাখ্যা: 'না' একটি বাংলা অব্যয় শব্দের উদাহরণ কারণ এটি লিঙ্গ, বচন বা বিভক্তিভেদে অপরিবর্তিত থাকে এবং বাক্যের অর্থ প্রকাশে সাহায্য করে। 'না' ছাড়াও 'আর', 'আবার', 'ও', 'হ্যাঁ', 'বা', 'কি-বা', 'তথা' ইত্যাদি বাংলা অব্যয় শব্দের উদাহরণ।

৭৪. মাথা 'ঝিমঝিম করছে' কোন ক্রিয়ার উদাহরণ?

- ক. যৌগিক ক্রিয়া খ. মিশ্র ক্রিয়া  
গ. নামধাতুর ক্রিয়া ঘ. সমধাতুজ ক্রিয়া

ব্যাখ্যা: "মাথা ঝিমঝিম করছে" এই বাক্যটি মিশ্র ক্রিয়ার একটি উদাহরণ। মিশ্র ক্রিয়ায় বিশেষ্য, বিশেষণ বা ধনাত্মক অব্যয়ের সঙ্গে 'কর', 'হ', 'দে', 'যা' ইত্যাদি ধাতু যুক্ত হয়ে একটি বিশেষ অর্থ প্রকাশ করে।

৭৫. অপপ্রয়োগ চিহ্নিত করুন?

- ক. সূর্য উদিত হয়েছে। খ. সূর্যের উদয় হয়েছে।  
গ. সূর্যের অন্ত হয়েছে। ঘ. সূর্য অস্ত গেছে।

ব্যাখ্যা: "সূর্য উদয় হয়েছে।" - এই বাক্যটিতে "সূর্য উদয় হয়েছে" অংশটি অপপ্রয়োগ। এর শুদ্ধ রূপ হবে "সূর্য উদিত হয়েছে।"

৭৬. 'Plebiscite' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

- ক. নির্বাচনী ভোট খ. কাস্টিং ভোট  
গ. গণভোট ঘ. প্লিকারের ভোট

ব্যাখ্যা: 'Plebiscite' এর বাংলা পরিভাষা হলো গণভোট।

৭৭. 'খুব ঘুম ঘুমিয়েছি' কোন ক্রিয়ার উদাহরণ?

- ক. অকর্মক ক্রিয়া                      খ. দিকর্মক ক্রিয়া  
গ. সমধাতুজ ক্রিয়া                      ঘ. প্রযোজক ক্রিয়া

ব্যাখ্যা: 'খুব ঘুম ঘুমিয়েছি' এটি সমধাতুজ ক্রিয়া-র একটি উদাহরণ, কারণ এখানে ক্রিয়াপদ 'ঘুমিয়েছি' এবং কর্ম 'ঘুম' একই ধাতু 'ঘুম' থেকে উৎপন্ন হয়েছে।

৭৮. 'পরভূত' শব্দের সমার্থক কোনটি?

- ক. ■ অন্যপুষ্ট                      খ. ভ্রমর  
গ. পাখি                      ঘ. মৌমাছি

ব্যাখ্যা: 'পরভূত' শব্দের সমার্থক হলো অন্যপুষ্ট। এর অর্থ 'অন্যের দ্বারা প্রতিপালিত' এবং এটি কোকিল পাখির একটি প্রতিশব্দ।

৭৯. 'ভয়' এর সঠিক সন্ধি বিচ্ছেদ কোনটি?

- ক. ভী + তন = ভয়                      খ. ভী + অল = ভয়  
গ. ■ ভি + অ = ভয়                      ঘ. ভি + অয় = ভয়

ব্যাখ্যা: ভয় শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ হলো ভী+অ।

৮০. 'আলুনি' কোন সমাসের উদাহরণ?

- ক. ■ অব্যয়ীভাব সমাস                      খ. তৎপুরুষ সমাস  
গ. বহুব্রীহি সমাস                      ঘ. কোনটি নয়

ব্যাখ্যা: 'আলুনি' হলো অব্যয়ীভাব সমাসের উদাহরণ, যার ব্যাসবাক্য হলো 'লবণের অভাব'।

৮১. 'আমদানি' কোন ধরনের শব্দ?

- ক. আরবি                      খ. ■ ফারসি                      গ. ফরাসি                      ঘ. পর্তুগিজ

ব্যাখ্যা: 'আমদানি' শব্দটি একটি ফারসি শব্দ। এর অর্থ হলো অন্য দেশ থেকে কোনো পণ্য দেশে নিয়ে আসা।

৮২. শুদ্ধ বাক্য কোনটি?

- ক. বাংলাদেশ সমৃদ্ধশালী দেশ।                      খ. ■ উপযুক্ত বাক্যটি শুদ্ধ নয়।  
গ. চাঞ্চল্যতা পরিহার কর                      ঘ. উপরোক্ত বাক্যটি শুদ্ধ নয়।

ব্যাখ্যা: শুদ্ধ রূপ হলো "উপযুক্ত বাক্যটি শুদ্ধ নয়"।

৮৩. ভাষার ক্ষুদ্রতম একক কী?

- ক. শব্দ                      খ. পদ                      গ. ■ ধ্বনি                      ঘ. অক্ষর

ব্যাখ্যা: ভাষার ক্ষুদ্রতম একক হলো ধ্বনি। ধ্বনি হলো মানুষের কণ্ঠ নিঃসৃত শব্দ বা শব্দাংশের অবিভাজ্য ক্ষুদ্রতম অংশ, যা ভাষার মৌলিক উপাদান।

৮৪. সন্ধিযোগে গঠিত শব্দ নয় কোনটি?

- ক. ব্যর্থ                      খ. ভাবুক  
গ. গায়ক                      ঘ. ■ জলদ

ব্যাখ্যা: জলদ এটি একটি সমাসবদ্ধ শব্দ। 'জল' ও 'দা' (দেওয়া) থেকে 'জলদ' (জল দেয়) গঠিত হয়েছে, যার অর্থ মেঘ।

৮৫. 'কৃশ' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

- ক. দুর্বল                      খ. ■ ক্ষীণ  
গ. ক্ষীণ                      ঘ. অস্থূল

ব্যাখ্যা: 'কৃশ' শব্দের বিপরীত শব্দ স্থূল। 'কৃশ' শব্দের অর্থ রোগা, শীর্ণ, ক্ষীণ বা দুর্বল এবং 'স্থূল' শব্দের অর্থ মোটা বা স্থূলকায়।

৮৬. কোনটি অস্তিবাচক বাক্য?

- ক. ■ শহিদরা অমর।                      খ. ভালোবাসায় অপমান নেই।  
গ. আজ কি চাঁদ ওঠেনি?                      ঘ. কথা শেষ হয়নি।

ব্যাখ্যা: "শহিদরা অমর" একটি অস্তিবাচক বাক্য, কারণ এটি একটি ইতিবাচক অর্থ প্রকাশ করে, যেখানে "অমর" শব্দটি 'মৃত্যু নেই' বোঝায়।

৮৭. রূঢ়ি শব্দ কোনটি?

- ক. ■ তৈল                      খ. জলদ                      গ. মহাযাত্রা                      ঘ. মধুর

ব্যাখ্যা: 'তৈল' একটি রূঢ়ি শব্দ, কারণ এর মূল শব্দ 'তিল' হলেও 'তৈল' শব্দটি একটি বিশেষ অর্থ (বিশেষত উদ্ভিজ্জ তেল) বোঝাতে ব্যবহৃত হয়, যা প্রত্যয় বা উপসর্গ যোগে মূল শব্দের অর্থের অনুগামী নয়।

৮৮. 'Grantor' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

- ক. ধারক                      খ. গ্রাহক                      গ. প্রাপক                      ঘ. ■ দাতা

ব্যাখ্যা: 'Grantor' এর বাংলা পরিভাষা হলো দাতা। এই শব্দটি সাধারণত এমন কোনো ব্যক্তি বা সংস্থাকে বোঝায় যিনি কোনো কিছু দান করেন, যেমন - সম্পত্তি, অর্থ বা কোনো অধিকার।

৮৯. কোন বানানটি শুদ্ধ নয়?

- ক. অনুকরণ                      খ. অনুকূল  
গ. অনুকারী                      ঘ. ■ অনুকরন

ব্যাখ্যা: শুদ্ধ বানান 'অনুকরণ'।

৯০. 'পথে-ঘাটে' কোন সমাসের উদাহরণ?

- ক. ■ অলুক দ্বন্দ্ব                      খ. একশেষ দ্বন্দ্ব  
গ. অলুক বহুব্রীহি                      ঘ. কোনটি নয়

ব্যাখ্যা: 'পথে-ঘাটে' হলো অলুক দ্বন্দ্ব সমাসের উদাহরণ, কারণ এই সমাসে উভয় পদে একই বিভক্তি (এখানে 'এ'-কার) লোপ পায়নি।

৯১. 'দণ্ড' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

- ক. শাস্তি                      খ. ■ পুরস্কার  
গ. জরিমানা                      ঘ. জরুরি ব্যবস্থা

ব্যাখ্যা: 'দণ্ড' শব্দের বিপরীত শব্দ হলো 'পুরস্কার'। দণ্ড বলতে শাস্তি বা শাস্তি দেওয়া বোঝায়, যার বিপরীত হলো পুরস্কার যা সম্মান বা পুরস্কৃত করা বোঝায়।

৯২. 'ওদন' শব্দের সমার্থক কোনটি?

- ক. খাদ্য                      খ. ■ ভাত  
গ. সাধ                      ঘ. মনোরথ

ব্যাখ্যা: 'ওদন' শব্দের সমার্থক হলো 'ভাত' বা 'অন্ন'।

৯৩. গভীর নিশীথে প্রকৃতি সুপ্ত। 'নিশীথে' কোন পদ?

- ক. বিশেষণ                      খ. ■ বিশেষ্য  
গ. ক্রিয়া                      ঘ. অব্যয়

ব্যাখ্যা: 'গভীর নিশীথে' বাক্যে 'নিশীথে' পদটি বিশেষ্য। কারণ এটি একটি নির্দিষ্ট সময়ের নাম (মধ্যরাত) বোঝাচ্ছে এবং বিশেষ্য পদ কোনো কিছুর নাম বোঝাতে ব্যবহৃত হয়।

৯৪. কোনটি অপিনিহিতির উদাহরণ নয়?

- ক. সত্য > সইতা                      খ. চালু > চাউল  
গ. রাত্তি > রাইড                      ঘ. ■ পিশাচ > পিচাশ

ব্যাখ্যা: 'পিশাচ > পিচাশ' কোনো অপিনিহিতির উদাহরণ নয়, এটি ধ্বনি বিপর্যয়-এর উদাহরণ। কারণ এখানে শব্দের মধ্যে দুটি ব্যঞ্জনের স্থান পরিবর্তন ঘটেছে (শ এবং চ)।

৯৫. কোন বাক্যে অপপ্রয়োগ ঘটেছে?

- ক. আজ আকাশ পরিষ্কার।                      খ. আজ আকাশ নির্মল।  
গ. ■ আজ আকাশ ধোয়া।                      ঘ. আজ আকাশ মেঘমুক্ত।

ব্যাখ্যা: "আজ আকাশ ধোয়া" বাক্যটিতে অপপ্রয়োগ ঘটেছে। সঠিক প্রয়োগ হবে "আজ আকাশ ধোয়া হয়েছে" বা "আজ আকাশ পরিষ্কার"। "ধোয়া" একটি সমাপিকা ক্রিয়া নয়, যা এখানে বাক্যের সমাপ্তি হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে।

৯৬. কোনটি নিপাতনে সিদ্ধ বিসর্গ সন্ধির উদাহরণ?

- ক. ■ ভাস্কর                      খ. সংস্কৃত  
গ. গবেন্দ্র                      ঘ. কুলটা

ব্যাখ্যা: 'ভাস্কর' নিপাতনে সিদ্ধ বিসর্গ সন্ধির একটি উদাহরণ, যেখানে সন্ধির স্বাভাবিক নিয়ম খাটে না।

৯৭. 'উদ্যতি' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

- ক. উদ্যোগী                      খ. প্রেরণা  
গ. উদ্যম                      ঘ. ■ বিরতি

ব্যাখ্যা: 'উদ্যতি' শব্দের বিপরীত শব্দ হলো বিরতি। 'উদ্যত' মানে প্রস্তুত বা উদ্যমী, আর 'বিরত' মানে নিবৃত্ত বা ক্ষান্ত হওয়া।

৯৮. কোনটি যৌগিক বাক্য?

- ক. ■ দোষ স্বীকার করেছ অতএব শাস্তি পাবে।  
খ. যখন বিপদ আসে, তখন দুঃখও আসে।  
গ. পৃথিবীতে অবাস্তব বলে কিছু নেই।  
ঘ. যদি সাঁতার কাটো-তবে স্বাস্থ্য ভালো থাকবে।

ব্যাখ্যা: "দোষ স্বীকার করেছ অতএব শাস্তি পাবে"—এটি একটি যৌগিক বাক্য, কারণ এখানে 'অতএব' অব্যয় দ্বারা দুটি স্বাধীন বাক্য ('দোষ স্বীকার করেছ' এবং 'শাস্তি পাবে') পরস্পর যুক্ত হয়েছে।

৯৯. 'Query' এর বাংলা পরিভাষা কোনটি?

- ক. ■ প্রশ্ন/জিজ্ঞাসা                      খ. অনুসন্ধান  
গ. আবেদন                      ঘ. প্রতিবেদন

ব্যাখ্যা: 'Query'-এর বাংলা পরিভাষা হলো প্রশ্ন অথবা জিজ্ঞাসা।

১০০. 'অনু' অব্যয় ব্যবহারে কোন সমাস গঠিত হয়?

- ক. নিত্য সমাস                      খ. ■ প্রাদি সমাস  
গ. নঞ তৎপুরুষ সমাস                      ঘ. কোনটি নয়

ব্যাখ্যা: প্র, প্রতি, অনু, পরি ইত্যাদি অব্যয় এবং কৃৎ প্রত্যয়-সাধিত বিশেষ্য পদ দ্বারা প্রাদি সমাস গঠিত হয়। উদাহরণস্বরূপ, 'অনুতাপ' (পশ্চাতে যে তাপ)